

Synesthésie : penser la photographie. Des images et des formes.

Salle orange de la bibliothèque, 6 au 30 avril 2017

Exposition collective de 16 artistes de Diaph 8
du 6 au 30 avril 2017 dans 5 lieux à Saint-Denis



Photo Rafael Serrano, Archives photographiques - Famille Couratier Perrier 1950/2000, 2015

Penser la photo graphie. Des images et des formes

Vernissage jeudi 6 avril
Synesthésie à 16h
Salle Légion d'honneur à 17h

avec
Marion Baldi, Philippe Bernard,
Mireille Besnard, Amélie Cabocel,
Paul Chapellier, Florentine Charon,
Lucine Charon, Gilberto Güiza,
Cesar Mejía, Julio Perestrelo,
Arsenio Reyes, Po Sim Sambath,
Rafael Serrano, Hortense Soichot,
Ana Tamayo et Beatriz Toledo
un commissariat de
Pascal Beausse et Alain Bernardini

Synesthésie Centre d'art contemporain
1 place du Caquet 93200 Saint-Denis
syni@synesthesie.com — www.synesthesie.com

Synesthésie bénéficie du soutien du Conseil régional d'Île-de-France,
du Conseil départemental de la Seine-Saint-Denis, de la Direction
régionale des affaires culturelles d'Île-de-France - Ministère de la
culture et de la communication et de la Ville de Saint-Denis.

Synesthésie et Diaph 8 remercient le Centre Commercial
Saint-Denis Basilique, l'Université Paris 8 - Vincennes-Saint-Denis,
Carrefour et la ville de Saint-Denis pour leur précieux soutien.

Synesthésie       

Dans le cadre du [Mois de la Photo du Grand Paris](#),

16 artistes de Diaph 8 exposent des travaux qui questionnent la photographie. ||

Synesthésie : penser la photographie. Des images et des formes.

Publié sur Bibliothèque universitaire de Paris 8 (<https://www.bu.univ-paris8.fr>)

s'agit de se servir des multiples capacités de la photographie pour incorporer, disséminer dans l'image et dans ses mises en forme, la pensée qui la concerne. Sans quitter définitivement les dimensions informatives et émotionnelles de la photographie, sans abandonner la puissance des arts visuels, ces 16 artistes – toutes et tous formé-e-s à l'Université de Paris 8 – interviennent de diverses manières (installation, oeuvres collaboratives, objet tridimensionnel, accrochage mural) pour donner simultanément à voir et à penser.

Penser la photographie est une collaboration entre Synesthésie et [Diaph 8](#), en partenariat le Centre Commercial Saint-Denis Basilique, l'Université Paris 8 - Vincennes-Saint-Denis, Carrefour et la Ville de Saint-Denis

avec

Marion Baldi, Philippe Bernard, Mireille Besnard, Amélie Cabocel, Paul Chapellier, Florentine Charon, Lucine Charon, Gilberto Güiza, Cesar Mejía, Julio Perestrelo, Arsenio Reyes, Po Sim Sambath, Rafael Serrano, Hortense Soichet, Ana Tamayo et Beatriz Toledo

et

un commissariat de **Pascal Beausse & Alain Bernardini**

Contact

[Catherine Dufour](#), Bibliothèque universitaire, Service communication et animation culturelle
01 49 40 69 48

Jeudi, 6 Avril, 2017

URL source: <https://www.bu.univ-paris8.fr/actualites/synesthesie-penser-la-photographie-des-images-et-des-formes>