

Retrouvez cette sélection « Contes et légendes au cinéma » dans notre catalogue informatique à partir de la rubrique Listes.

The screenshot shows the website interface for the University of Paris 8 library. At the top, there are navigation links for 'Rechercher', 'Accès par discipline', 'Services', 'Informations', and 'Revue & guide ?'. Below this, the 'Bibliothèque de l'Université Paris 8' logo is visible, along with a brief description of the library's services. A search bar contains the text 'Contes et légendes au cinéma - Exposition - espace audiovisuel - mai/juillet 2013'. Below the search bar, there are several tabs: 'Exemplaires (1)', 'Résumé', and 'Commentaires'. The 'Exemplaires (1)' tab is selected, showing a table with columns for 'Type de prêt', 'Localisation', 'Collection', 'Cote', 'Situation', and 'Date de retour'. The table contains one entry: 'DVD empruntable et consultable sur place' located at 'BU - Saint-Denis Espace audiovisuel', with a collection of 'Cinéma - SC' and a call number of '3464DVD (Parcourir) (Étiquette)'. The status is 'Disponible'.

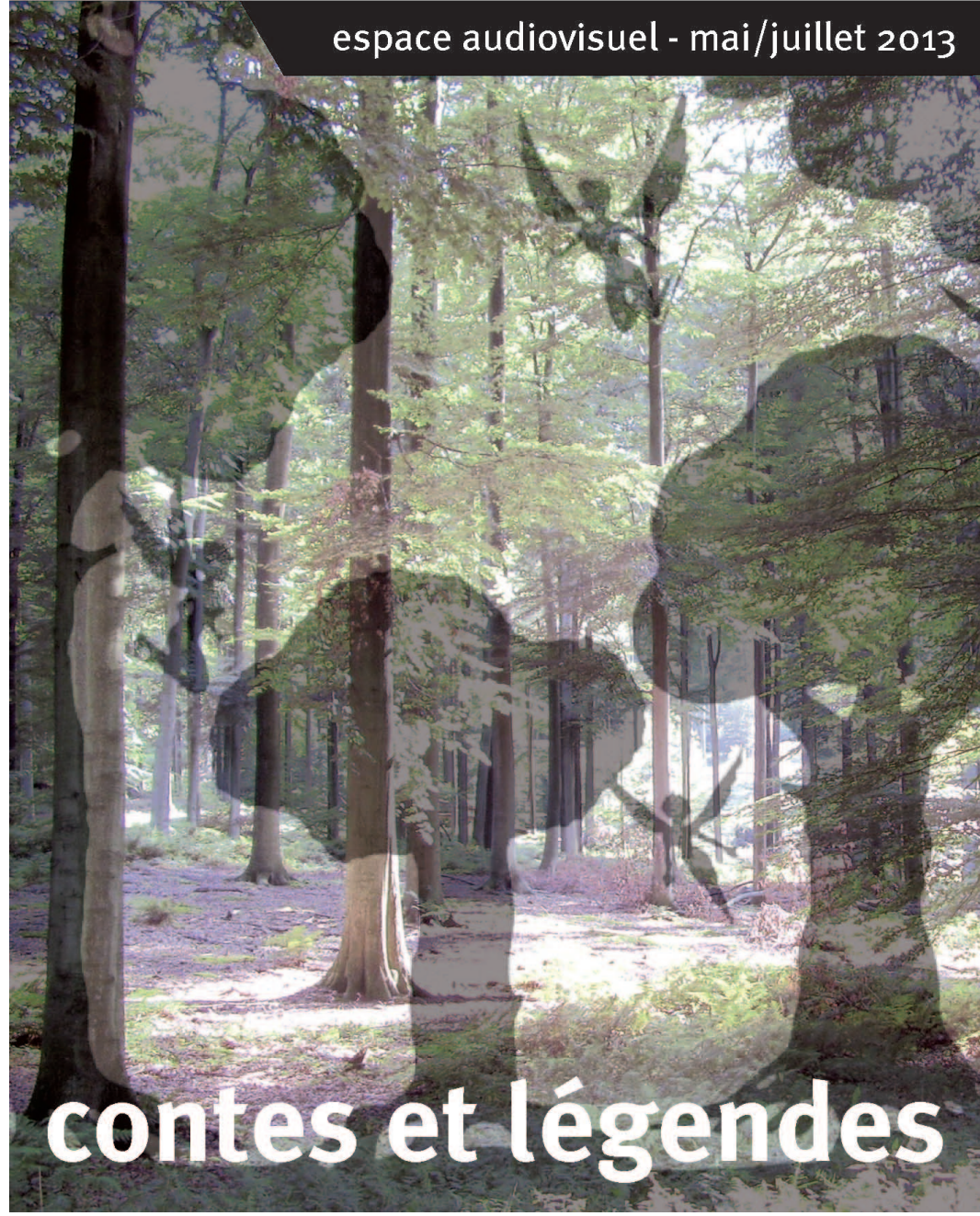
Ces documents audiovisuels sont à consulter sur place ou peuvent être empruntés à l'espace audiovisuel. Vous pouvez emprunter 1 DVD pour 1 semaine (à l'exception des lecteurs extérieurs gratuits).

- * Les droits vous indiquent si le document est empruntable et/ou consultable sur place.
- P+C = Prêt + Consultation sur place
- C = Consultation sur place uniquement
- P = Prêt uniquement

Vous retrouvez la mention de ces droits dans le catalogue informatique.

Exemplaires (1) Résumé Commentaires

Type de prêt	Localisation	Collection	Cote	Situation	Date de retour
DVD empruntable et consultable sur place	BU - Saint-Denis Espace audiovisuel	Cinéma - SC	3464DVD (Parcourir) (Étiquette)	Disponible	



contes et légendes

Contes et légendes au cinéma

Les contes ont pris racine dans la tradition orale. Les contes et légendes sont l'expression de croyances populaires et le cinéma a pris le relais. Quand Perrault écrit les *Contes de ma mère l'Oye*, il entend donner ses quartiers de noblesse aux récits de nourrices pour les enfants. Plus tard, les Allemands ont en vue leur génie national et les frères Grimm publient des Märchen, ces contes *passent de bouche en bouche*. Goethe ouvre le *bal avec son Faust* qui est une légende très répandue.

Au cinéma, Apichatpong Weerasethakul renoue avec le conte improvisé de vive voix dans *Mysterious object at noon* ; Pasolini revient aux sources des Mille et une nuits et des Contes de Canterbury ; Charles Laughton rêve d'un conte cauchemardesque avec la figure de l'ogre dans *La nuit du chasseur*. Ces contes et ces légendes au cinéma ravivent des croyances locales (Paradjanov en Géorgie, Mizoguchi au Japon). Cependant, ils ont une portée universelle. Ainsi, *Le voyage étranger* film adapté de *La Chanson d'Alexis* écrit en vieux français consacre une légende syriaque. Le cinéma d'animation est à l'affût de ces contes et légendes dont l'écho se répercute un peu partout, en Afrique noire (*Kirikou*), en Arctique (*Atanarjuat*), en Orient.

Par-delà l'origine populaire, les auteurs ont renouvelé la forme. C'est d'un conte philosophique de Balzac que Jacques Rivette a tiré *la Belle noiseuse*. Max Ophüls adapte des contes de Maupassant. Dans cette lignée, Eric Rohmer a décliné ses contes des quatre saisons et contes moraux. D'autres cinéastes comme Jacques Demy ou Michaël Powell ont mis en chansons les plus célèbres contes.

Vous trouverez ci-contre une sélection de fictions, de films d'animation et de documentaires.

Vous trouverez des titres supplémentaires dans la liste « Contes et légendes au cinéma » dans notre catalogue informatique.

Réalisateur	Titre	Cote	Date
Tim Burton	Sleepy Hollow : la légende du cavalier sans tête	2671 DVD	1999
Jean Cocteau	La Belle et la Bête	146 DVD	1946
Luigi Comencini	Les aventures de Pinocchio	404 DVD	1972
Rolf de Heer	Ten Canoes	4391 DVD	2006
Jacques Demy	Peau d'âne	1017 DVD	1970
Arnaud Desplechin	Un conte de Noël	1737 DVD	2008
Marco Ferreri	Les contes de la folie ordinaire	1791 DVD	1981
Terry Gilliam	Les aventures du baron de Munchausen	47 DVD	1999
Christoph Hochhäusler	Le bois lacté	1451 DVD	2003
Zacharias Kunuk	Atanarjuat	230 DVD	2001
Charles Laughton	La nuit du chasseur	1732 DVD	1955
Albert Lewin	Pandora	237 DVD	1951
Robin Lloyd	L'aube noire	2713 DVD-R	1979
Kenji Mizoguchi	Les contes de la lune vague après la pluie	271 DVD	1952
Dominique Monféry	Kerity la maison des contes	2813 DVD	2009
F.W. Murnau	Faust une légende allemande	868 DVD	1926
Michel Ocelot	Kirikou et la sorcière	27 DVD	1998
Max Ophüls	Le plaisir	2598 DVD	1952
Sergueï Paradjanov	La légende de la forteresse de Souram	1905 DVD	1984
Pier Paolo Pasolini	La Trilogie de la vie	195 DVD	1974
Michael Powell	Les chaussons rouges	3952 DVD	1948
Michael Powell	Les contes d'Hoffmann	2717 DVD	1951
Michael Powell	Le voleur de Bagdad	214 DVD	1924
Angelin Preljocaj	Blanche Neige	2946 DVD	2009
Lorenzo Recio	Contes fantastiques	4397 DVD-R	2005
Lotte Reiniger	Contes et légendes	3702 DVD	2011
Jacques Rivette	La belle noiseuse	351 DVD	1991
Eric Rohmer	Contes des quatre saisons	1210 DVD	1990
Serge Roullet	Le voyage étranger	1983/3 DVD	1992
Raoul Walsh	Le voleur de Bagdad	215 DVD	1940
Nadine Wanono	Demain au bord du fleuve les cauris ...	2667 AVV	1997
Apichatpong Weerasethakul	Mysterious object at Noon	1498 DVD	2000
Apichatpong Weerasethakul	Oncle Boonmee	3344 DVD	2010
Wenqing Zhang	Trois cordes pour deux conteurs	2530 DVD-R	2009