

Joaquim Brandão de Carvalho  
UFR de Sciences du Langage  
Université Paris 8  
[joaquim.brandao@univ-paris8.fr](mailto:joaquim.brandao@univ-paris8.fr)  
UMR 7023 Structures formelles du langage  
<http://www.umr7023.cnrs.fr/-Carvalho-Joaquim-Brandao-de-.html>

## Références bibliographiques

### Théorie phonologique

#### **1. Phonétique**

- Ladefoged, P. (1993). *A Course in Phonetics*. Fort Worth: Harcourt Brace Jovanovich.  
Ladefoged, P., & Maddieson, I. (1996). *The Sounds of the World's Languages*. Oxford: Blackwell.  
Laver, J. (1994). *Principles of Phonetics*. Cambridge: Cambridge University Press.

#### **2. Phonologie structurale**

CARVALHO, Joaquim B. de, NGUYEN, Noël & Sophie WAUQUIER. *Comprendre la phonologie*.  
Paris : Presses Universitaires de France. [Chapitre 2.]

##### ***Sur le phonème et la marque***

- Jakobson, R. *Six leçons sur le son et le sens*. Paris: Minuit, 1976.  
Lass, R. *Phonology: An Introduction to Basic Concepts*. Cambridge: Cambridge University Press, 1984  
(chapitres 1, 2, 3 et 7).  
Martinet, A. *Éléments de linguistique générale*. 5<sup>ème</sup> éd., Paris: Armand Colin, 2008 (chapitres 2 et 3).  
Troubetzkoy, N. S. *Principes de phonologie*. Paris: Klincksieck, 1976. [Traduction française de l'ouvrage fondateur (1939) de la phonologie structurale européenne.]

##### ***Sur les traits***

- Ewen, C. J. & H. van der Hulst. *The Phonological Structure of Words*. Cambridge: Cambridge University Press, 2001.  
Roca, I. *Generative phonology*. Londres & New York: Routledge, 1994 (chapitre 3).

##### ***Sur la phonologie du français***

- Léon, P. R. *Phonétisme et prononciations du français*. Paris: Nathan, 1992.

### 3. Phonologie dérivationnelle

CARVALHO, Joaquim B. de, NGUYEN, Noël & Sophie WAUQUIER. *Comprendre la phonologie*. Paris : Presses Universitaires de France. [Chapitre 3.]

Chomsky, N. & M. Halle, *Principes de phonologie générative*. Paris: Seuil, 1973. [Traduction française partielle de l'ouvrage fondateur de la phonologie générative: *The Sound Pattern of English*. New York: Harper & Row, 1968.]

Dell, F. *Les règles et les sons: Introduction à la phonologie générative*. 2<sup>ème</sup> éd. Paris: Hermann, 1985. [La deuxième partie aborde des “questions de phonologie française” à la lumière de la théorie exposée dans la première.]

Lass, R. *Phonology: An Introduction to Basic Concepts*. Cambridge: Cambridge University Press, 1984 (chapitres 4, 8 et 9). [Le chapitre 9 est une critique de la théorie dérivationnelle classique.]

### 4. Phonologie plurilinéaire

Boltanski, J.-E. *Nouvelles directions en phonologie*. Paris: Presses Universitaires de France, 1999 (chapitre 1).

CARVALHO, Joaquim B. de, NGUYEN, Noël & Sophie WAUQUIER. *Comprendre la phonologie*. Paris : Presses Universitaires de France. [Chapitre 4.]

Encrevé, P. *La liaison avec et sans enchaînement: Phonologie tridimensionnelle et usages du français*. Paris: Seuil, 1988. [Principale étude, en français et sur le français, entreprise dans le cadre autosegmental, avec une très utile analyse de l'histoire récente de la phonologie.]

Goldsmith, J. A. *Autosegmental and metrical phonology*. Cambridge (Mass.): Blackwell, 1990.

Goldsmith, J. A. (dir.). *The handbook of phonological theory*. Cambridge (Mass.): Blackwell, 1996.

Roca, I. & W. Johnson. *A course in phonology*. Oxford & Malden (Mass.): Blackwell, 1999. [Accompagné d'un fascicule d'exercices: *A workbook in phonology*.]

Scheer, T. *A lateral theory of phonology: What is CVCV, and why should it be?* Berlin: de Gruyter, 2004.

### 5. Phonologie à contraintes

Boltanski, J.-E. *Nouvelles directions en phonologie*. Paris : Presses Universitaires de France, 1999 (chapitre 2).

CARVALHO, Joaquim B. de, NGUYEN, Noël & Sophie WAUQUIER. *Comprendre la phonologie*. Paris : Presses Universitaires de France. [Chapitre 5.]

Kager, R. *Optimality theory*. Cambridge: Cambridge University Press, 1999.

McCarthy, J. & A. Prince. L'émergence du non-marqué. L'optimalité en morphologie prosodique. In *Langages*, 125, 1997. [Traduction française de l'un des articles fondateurs d'OT (1994).]

## **6. Interfaces phonologie-lexique, phonologie-syntaxe**

- CARVALHO, Joaquim B. de, NGUYEN, Noël & Sophie WAUQUIER. *Comprendre la phonologie*. Paris : Presses Universitaires de France. [Chapitre 6.]
- Mohanan, K. P. *The theory of lexical phonology*. Dordrecht: Reidel, 1986.
- Nespor, M. & I. Vogel. *Prosodic phonology*. 2<sup>ème</sup> éd. Berlin : de Gruyter, 2007. [Ouvrage fondateur de la théorie des domaines.]
- Scheer, T. *Phonology : A Lateral Theory of Phonology : How Morpho-Syntax Talks to Phonology*. Berlin : de Gruyter [Reformulation du concept structuraliste de joncture.]

### **Phonétique articulatoire (références sur la 1<sup>ère</sup> partie du cours)**

CARTON, Fernand. *Introduction à la phonétique du français*. Paris : Dunod, 1997.

CARVALHO, Joaquim B. de, NGUYEN, Noël & Sophie WAUQUIER. *Comprendre la phonologie*. Paris : Presses Universitaires de France. [Chapitre 1.]

GERMAIN, Claude & Raymond LEBLANC. *Introduction à la linguistique générale. Vol. 1 : La Phonétique*. Montréal : Presses de l'Université de Montréal, 1981.

LÉON, Pierre. *Phonétisme et prononciation du français*. Paris : Nathan.

MALMBERG, Bertil. *La phonétique*. Paris : Presses Universitaires de France. (Coll. Que sais-je ?)

ou

VAISSION, Jacqueline. *La phonétique*. Paris : Presses Universitaires de France. (Coll. Que sais-je ?)

#### Ressources en ligne sur :

- larynx :  
[//www.youtube.com/watch?v=iYpDwhpILkQ&feature=related](http://www.youtube.com/watch?v=iYpDwhpILkQ&feature=related)

- articulateurs en mouvement (IRM) :  
<http://www.youtube.com/watch?v=G4QShGCr588&NR=1>

- profils vocaliques :  
<http://www.youtube.com/watch?v=Gsgv1m1a0Sc&feature=related>

Banque de données sur internet :  
<http://phonetics.ucla.edu/>

Lien vers le logiciel de l'université d'Iowa : <http://www.uiowa.edu/~acadtech/phonetics/#>

## Phonémique et phonologie générative

- Carvalho, Joaquim B. de, Nguyen, Noël & Sophie Wauquier. *Comprendre la phonologie*. Paris : Presses Universitaires de France. [Chapitre 3.]
- Chomsky, N. & M. Halle, *Principes de phonologie générative*. Paris: Seuil, 1973. [Traduction française partielle de l'ouvrage fondateur de la phonologie générative: *The Sound Pattern of English*. New York: Harper & Row, 1968.]
- Dell, F. *Les règles et les sons: Introduction à la phonologie générative*. 2<sup>ème</sup> éd. Paris: Hermann, 1985. [La deuxième partie aborde des “questions de phonologie française” à la lumière de la théorie exposée dans la première.]
- Lass, R. *Phonology: An Introduction to Basic Concepts*. Cambridge: Cambridge University Press, 1984 (chapitres 4, 8 et 9). [Le chapitre 9 est une critique de la théorie dérivationnelle classique.]

## Phonologie 3

- BOLTANSKI, Jean-Elie. *Nouvelles directions en phonologie*. Paris: Presses Universitaires de France, 1999.
- CARVALHO, Joaquim B. de, NGUYEN, Noël & Sophie WAUQUIER. *Comprendre la phonologie*. Paris : Presses Universitaires de France. [Chapitres 4 et 5.]
- DELL, François, HIRST, Daniel & Jean-Roger VERGNAUD. *Forme sonore du langage : Structure des représentations en phonologie*. Paris : Hermann, 1984.
- ENCREVÉ, Pierre. *La liaison avec et sans enchaînement. Phonologie tridimensionnelle et usages du français*. Paris : Seuil, 1988.
- EWEN, Colin J. & Harry van der HULST. *The phonological structure of words : An introduction*. Cambridge : Cambridge University Press, 2001.
- GUSSENHOVEN, Carlos & Haïke JACOBS. *Understanding phonology*. London : Arnold, 1998.
- JOHNSON, Wyn & Iggy ROCA. *A course in phonology*. Oxford & Malden (MA) : Blackwell, 1999.
- KENSTOWICZ, Michael. *Phonology in generative grammar*. Oxford & Cambridge (MA): Blackwell, 1994.
- PARADIS, Carole. “Phonologie générative multilinéaire”, in Jean-Luc Nespolous (éd.), *Tendances actuelles en linguistique générale*. Neuchâtel : Delachaux & Niestlé, 1993, pp. 11-47.
- ROCA, Iggy. *Generative phonology*. London & New York : Routledge, 1994.